

العهود في العanon العرقي القديم

(التطور التاريخي)

الدكتور عامر سليمان
مركز البحوث الاثارية والحضارية

این صفحه در اصل مجله ناپص بوده است

این صفحه در اصل مجله ناپص بوده است

التطور التاريخي

القوانين العراقية القديمة من اقدم القوانين المدونة في العالم حتى الان حيث يرقى تاريخ اقدم هذه القوانين ، وهو قانون اور – نمو مؤسس سلالة اور الثالثة ، إلى اواخر الالف الثالث قبل الميلاد ، في حين يرجع تاريخ القوانين الأخرى إلى اوائل الالف الثاني قبل الميلاد ، أي إلى القسم الاول من العهد البابلي القديم (١) . ولإ جانب القوانين المدونة عثر على المئات بل الآلاف من النصوص المسمارية ذات العلاقة بالنظم القانونية التي كانت سائدة في العراق القديم منذ اواسط الالف الثالث قبل الميلاد فضاعدا منها اصلاحات اور و كاجينا الشهيرة التي سنأتي على تفصيل ماورد فيها فيما بعد .

وحيث ان العراقيين القدماء كانوا اول من اخترع الكتابة او استخدمها وسيلة للتدوين ، وكان ذلك في النصف الثاني من الالف الرابع قبل الميلاد ، لذا كانت النصوص المسمارية القانونية المكتشفة في الواقع العراقية ذات اهمية بالغة في دراسة نشوء وتطور النظم القانونية بصورة عامة .

ان اية دراسة للنصوص العراقية القديمة تدلل على الاسهام الكبير والإنجاز الرائع الذي حققه العراقيون القدماء ، السومريون منهم والاقوام العربية القديمة (٢) في المضمار الحضاري الإنساني وفضولهم في وضع اللبنات الأولى في التنظيم القانوني للمجتمعات الأولى .

(١) يقصد بالعهد البابلي القديم الفترة الواقعة بين سقوط سلالة اور الثالثة (حدود ٢٠٠٦ ق.م) وسقوط سلالة بابل الاولى على ايدي الجيوش الفازية (حدود ١٥٩٥ ق.م)

(٢) استخدمنا مصطلح "الاقوام العربية القديمة" بدليلا عن مصطلح "الاقوام السامية" ، وذلك للدلالة على جميع اقوام العراقية القديمة التي هاجرت إلى العراق قادمة من شبه الجزيرة العربية عن طريق سوريا ومنها اقوام الاكدية والامورية (البابلية) والاشورية والكلدانية والا رامية . كما يعتقد بان احدى المجرات العربية القديمة قد وصلت القسم الجنوبي من العراق في الفترة السابقة لمجي السومريين واحتلت بالسكان المحليين مكونة مايعرف عادة بالفراتيين الاولى (حول استخدام هذا المصطلح انظر ، د. عامر سليمان واحمد مالك ، محاضرات في التاريخ القديم ، موصل ١٩٧٨ ، صفحة ٩٨ - ١٠٠ ، طه باقر مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ، بغداد ، ١٩٧٣ ج ١ - صفحة ٦٥) .

والعقوبة كفكرة و ك جانب من الجوانب القانونية هي دون شك سمة من سمات المجتمعات المتطورة التي قطعت مرحلة البدائية والوحشية . فهي حسبما تعرفها القوانين الوضعية ، «الجزاء الذي يقع على مرتكب الجريمة لصلاحة الهيئة الاجتماعية»⁽¹⁾ أي أن العقوبة لا توجد أصلاً الا اذا كان هناك هيئة اجتماعية لها قوانينها واحكامها التي تحمي مصلحتها العامة وهذا لا يتوفّر الا في المجتمعات المتطورة التي قطعت شوطاً في مضمار الحضارة والتقدم واجتازت مرحلة البدائية.

ووجود القوانين العراقية القديمة المدونة منذ الالف الثالث قبل الميلاد بما تضمنته من مبادئ مختلفة في اساليب تحديد العقوبة على الجرائم العامة والخاصة يدل دلالة قاطعة على أن المجتمع العراقي القديم كان قد قطع مرحلته البدائية منذ فترة مبكرة جداً وانه بدور القواعد والاحكام التي كان المجتمع يسير عليها وصاغها صياغة قانونية غاية في الدقة والاتقان كما هو واضح من القوانين المدونة.

ومن خلال دراسة ماورد في النصوص المسмарية ذات العلاقة بالنظام القانونية ، وفي مقدمتها القوانين ، ودراسة تاريخ بعض المجتمعات البدائية وكذلك من دراسة النظم والتقاليد والاعراف التي تسير عليها بعض المجتمعات البدائية الموجودة حتى الوقت الحاضر في بعض اجزاء العالم ، توصل الباحثون في تاريخ النظم القانونية إلى رسم صورة تقريبية عن نشوء النظم القانونية وتطورها حتى وصلت مرحلة النضوج ، وهم وان اتفقوا في وضع الخطوط العامة والرئيسة لتلك الصورة الا انهم يختلفون كثيراً في املاء تفاصيلها الدقيقة .

ومن الامور التي اختلف في بيانها الباحثون هو كيفية تطور المبادئ المتبعة في تحديد العقوبة على الجرائم المختلفة .

فمن المعروف ان الانسان عاش عصراً طويلاً دون ان يترك مخلفات او آثاراً يمكن أن تبين لنا اسلوب حياته الاجتماعية والاسس والقواعد التي سار عليها في ضبط تصرفاته وسلوكه مع أخيه الانسان ، فجل ماتركه لنا من آثار يشير إلى

(1) انظر ، جندي عبد الملك ، الموسوعة القضائية ، جه صفحة ٧.

عيشه في جماعات صغيرة في الكهوف والمغاور الجبلية وفي مناطق معزولة عن بعضها البعض . ولنا ان نفترض ان حياة الانسان آنذاك لم تكن خاضعة لقواعد وضوابط معينة بل كانت حياة بدائية ساذجة كما لنا أن نفترض أن القوة كانت أساس وجود الحق والدفاع عنه وأن الانتقام الشخصي ، الذي أصبح فيما بعد يعرف بمبدأ الأخذ بالثأر ، كان أساس العقاب .

ثم تطورت حياة الانسان الاجتماعية وتبلورت معتقداته الدينية ووضحت عالم حياته وخلف لنا الانسان من الآثار ما يمكن الافادة منها في معرفة التكوين الاجتماعي في تلك الفترة . وكانت الاسرة ، كما يرى جمهور الباحثين ، أساس المجتمع والخلية التي تتكون منها العشائر والقبائل والمجتمعات المدنية على حد سواء . وطبعي ان تبلورت بعض القواعد والضوابط التي تحكم سلوك الافراد كل تجاه الآخر داخل وخارج نطاق اصغر خلية في المجتمع ، وهي الاسرة ، وكانت تلك القواعد والضوابط تأخذ شكل العادات والتقاليد التي استحسنتها الجماعة وسارت عليها واستهجنـت الخروج عنها حتى إكتسبت بمرور الوقت قدسيـة خاصة .

وتشير الدراسات التي اجريت حول التنظيمات الاجتماعية والقانونية في المجتمعات الاولى هذه إلى أن القوة ظلت الاساس الذي يقوم عليه الحق وظل مبدأ الانتقام الشخصي أو الأخذ بالثأر هو الاساس في تحديد العقوبة والجزاء . وكان ينظر إلى مبدأ الأخذ بالثأر بأنه المبدأ الذي يجسد وحدة الاسرة ووقفها وقفـة واحدة تجاه أي خطـر يهدـد كـيانـها .

فإذا ما وقع اعتداء على أي فرد من افراد الاسرة من خارج نطاق الاسرة ، هب جميع أفراد الاسرة لنصرة المجنـي عليه والدفاع عنه وأخذ الثأـر من الجـاني

أو أحد أقربائه أو أفراد أسرته بغض النظر عن هويته (١) .. وكان الأخذ بالثأر على هذه الصورة غالباً ما يجر إلى الانتقام المقابل وهكذا تكون هناك حلقة مستمرة من عمليات الأخذ بالثأر قد تؤدي بحياة العشرات من أفراد الأسر المتخاصمة.

وما قد يحدث بين الأسر المختلفة يمكن أن يحدث بين العشائر أو القبائل المختلفة ويهدد بنشوب حروب اهلية قد يذهب ضحيتها المئات من الرجال من كلا الطرفين ولدينا من تاريخ بعض القبائل العربية القريب أمثلة كثيرة على ذلك.

وازاء هذا الوضع كان لابد من وضع قيود وحدود لمبدأ الأخذ بالثأر او الاستعاضة عنه بمبدأ عقابي آخر. وقد اختلفت اراء الباحثين في بيان الطريق

(١) الأخذ بالثأر : هو الانتقام للقتيل بقتل القاتل او أحد أقربائه ، وهو احدى سمات المجتمعات القبلية التي لا يحتويها إطار سياسي محكم . ويمكن القول ان جذور الأخذ بالثأر ترقى بتاريخها إلى عصر القوة والانتقام الفردي الذي اتصف به المجتمعات البدائية عندما كان على الأفراد ان يعتمدوا على أنفسهم في الحصول على حقوقهم والدفاع عنها . ويمثل الأخذ بالثأر في المجتمعات القبلية وحدة الأسرة والقبيلة ، وتضامنها وتماسكها ضد اي اعتداء خارجي .

ويقع واجب الأخذ بالثأر على عاتق أولياء الدم، وهم أقارب القتيل وأفراد عشيرته ، لذ لم يتصرف الثأر بالشخصية بل كان باستطاعة اي من أولياء الدم ان يأخذ بالثأر وان كانت القاعدة العامة ان يباشر الثأر اكثر الأفراد قرابة من المجنى عليه .

ولا يتشرط ان يؤخذ الثأر من ذات الجاني بل قد يقتل فرد اخر من افراد أسرته او عشيرته او قبيلته اما لعدم قتل الجاني هربه او موته او لرغبة من ذوي القتيل ان يقتلوا من هو اعز فقدا عند قومه من الجاني نفسه وان كان لا ذنب له : وقد يبالغ الأخذ بالثأر بين قبيلتين احدهما أرفع نسبياً من الاخرى وخير ما نشهد به على ذلك قول العرب :

”لقتلن بالعبد منا الحر منهم وبالمرأة منا الرجل منهم وبالرجل منا الرجلين منهم“ كما كانوا يجعلون جراحاتهم احياناً ضعف جراحات خصومهم .

ومن خصائص الثأر القانونية انه جماعي لا شخصي وانه انتقام خاص يتولاه الفرد لا الدولة وأنه قانونياً اي حقاً مطلقاً للجاني قبل المجنى عليه لذلك لا يترتب عليه انتقام مقابل من الناحية النظرية على اقل تقدير . (انظر أحمد فتحي بهنسى ، العقوبة في الفقه الاسلامي الطبعة الثانية ، القاهرة ، ١٩٦١ ، صفحه ٥٢ - ٥٦) .

الذي سلكه هذا التطور غير ان الرأى السائد يرى بان مبدأ الاخذ بالثار قد تطور إلى مبدأ القصاص. (١)

ثم ظهر مبدأ التعويض ويفسر اصحاب هذا الرأى الاسلوب الذي رافق هذا التطور بان زيادة قوة السلطة في المجتمع ، القبلي او المدني ، فسح المجال للسلطة بان تضع قيوداً لمبدأ الاخذ بالثار وذلك بانهاء العلاقة العدائية بين المتخاصمين بعد مقتل القاتل (الاول) وكان ذلك بداية ظهور فكرة القصاص التي تنطوي على ان تكون العقوبة بقدر الجريمة جسامة . ولم يقتصر اتباع مبدأ القصاص في العقوبات المفروضة على جرائم القتل بل تعداه إلى الاعتداءات البدنية .

ثم جاءت الخطوة التالية وهي الاعتراف بالتسوية بين الاطراف المتخاصمة وترضية المجنى عليه او ذويه مقابل تنازلهم عن حقهم في الاخذ بالثار عن طريق القصاص . وكانت التسوية ، او التعويض ، في بدايتها اختيارية ثم مالت ان أصبحت اجبارية تفرضها السلطة الحاكمة وتلزم جميع الاطراف قبولها . ومع ذلك ، ظل يعمل مبدأ الاخذ بالثار وبمبدأ القصاص في حالات وظروف معينة وعندما لا يتفق الخصمان على التسوية ويخرجان عن اراده السلطة .

اما الرأى الآخر ، وهو رأينا في هذا البحث ، فيرى ان مبدأ التعويض او التسوية قد اخذ طريقة اثر مبدأ الاخذ بالثار مباشرة في كثير من الحالات ولكنه لم يقض عليه ، ولن يقض عليه طالما ظلت بعض المجتمعات القبلية لاتؤمن الا به .

(١) القصاص هو ايقاع الاصابة نفسها التي اصيب بها المجنى عليه على ذات الجاني شكلاً ونوعاً وجسامه ، وهنا نشير إلى المعنى الا صلي لكلمة القصاص وهو «المساواة والتعادل» لذلك سمي المقص مقاصاً لتعادل جانيه . ويقول القرطبي في كتاب الجامع لا حكام القرآن «والقصاص مأخوذ من قص الاثر وهو اتباعه ، ومنه القاص ، لانه يتبع الاثار والاخبار وقص الشعر اثره ، فكان القاتل سلك طريقة من القتل . فقص اثره ومشي على سبيله في ذلك ، ومنه »فارتدوا على اثارهما قصاصاً ، وقالت لا خته قصيه « اي اتبعي اثره » (احمد فتحي بنسى ، المصدر السابق ، صفحة ١٢٧ - ١٣٥).

فعندما زادت قوة السلطة المركزية حاولت ان تفرض قبول التسوية بين الاطراف المتخاصة وتحل المنازعات التي تقع بين الاسر والعشائر على هذا الاساس ووضعت حدود (دية) لكل جريمة، واعتبرت الجرائم الواقعه على الافراد بأنها جرائم خاصة لهم الاطراف المعنية فقط فإذا تمكنت من اجراء التسوية بين الطرف المتخاصة وتم تنازل المجنى عليه او ذويه عن حقهم في الاخذ بالثار ، سویت القضية وزال اثرها . غير ان تطور المفاهيم الاجتماعية لدى المجتمعات وشعور السلطة وكذلك الجماعة بضرورة المحافظة على مصلحة الجماعة العامة والدفاع عنها ، دفع السلطة إلى اعتبار بعض الجرائم الواقعه على الافراد جرائم عامة لهم المجتمع كله ، ومن هذه الجرائم جريمة القتل العمد والزنا والسرقة . لذلك لم تعد السلطة ترض بالتسوية ودفع الدية بل اصرت على معاقبة الجاني التي يستحقها وتخلص المجتمع من شره وفي الوقت نفسه يشفى غليل المجنى عليه فكان ان اتبعت مبدأ القصاص بالنسبة لهذه الجرائم . وبمرور الوقت زاد عدد الجرائم العامة وحددت عقوبتها وفق مبدأ القصاص هذا ، وهذا ما توضحه لنا القوانين العراقية القديمة كما سنبي ذلك في الصفحات التالية .

العقوبة في القانون العراقي القديم

تعد القوانين العراقية القديمة ، كما سبق والمحنا ، اقدم وأكمل مجموعة قانونية مكتشفة حتى الآن حيث ترقى المجموعات المهمة منها إلى أواخر الالف الثالث وأوائل الألف الثاني قبل الميلاد . فهي بذلك تفيد كثيراً في دراسة تاريخ تطور المبادئ المتباينة في تحديد العقوبة . والى جانب القوانين المدونة هناك اعداد وفيرة من النصوص المسмарية الأخرى ذات العلاقة بالنظم والقواعد القانونية التي تلقى الضوء على كثير من الامور القانونية الغامضة ويأتي في مقدمتها ما يعرف عادة باصلاحات اوروكا جينا ، حاكم مدينة لخش السومرية ، والتي ستأتي على تفصيلها فيما بعد . أما النصوص المسмарية الأخرى فمنها الوثائق اليومية التي تشمل مختلف العقود الاقتصادية والادارية والعقود الخاصة بالاحوال الشخصية ومنها النصوص التي تعرف بالاحكام الصادرة او القضايا السابقة التي تفید كثيراً في معرفة كيفية تطبيق وتنفيذ القوانين وتحديد العقوبات في العصور العراقية القديمة .

ومع وفرة النصوص المسمارية ذات العلاقة الا أن هذا البحث سيعتمد القوانين المدونة بالدرجة الاولى في حين سيشار إلى النصوص الأخرى عنده الحديث عن اسلوب تنفيذ العقوبة لمعرفة مدى ما كان يطبق فعلا من العقوبات المنصوص عليها في القوانين . فالقوانين المدونة تمثل وجهة نظر السلطة في النظام القانوني بما فيه النظام العقابي في حين تمثل الوثائق اليومية الأخرى ما كان سائداً بين الناس من قواعد واحكام وما كان يطبق من قوانين واحكام وردت في القوانين الرسمية الصادرة سواء وردت فيها أم لم ترد . وحيث أن أقدم النصوص المسمارية ذات الطابع القانوني ، وهي اصلاحات اوروكا جينا ، ترقى بتاريخها إلى أواسط الالف الثالث قبل الميلاد ، لذا فإن معلوماتنا عن النظم القانونية التي كانت سائدة في الفترة السابقة لذلك تبقى غير موثقة وتعتمد على التخمين والاستنتاج من النصوص المسمارية المتأخرة نسبياً مفترضين ان النظم القانونية لم تكن تتغير جذرياً في فترة قصيرة بل يظل العمل فيها قائماً فترة طويلة حتى يحل محلها وبالتدريج نظماً قانونية أخرى متطرورة عن سابقتها . ومع ذلك ، فإن النتائج التي يمكن التوصل إليها من خلال دراسة النصوص المسمارية المتوفرة في الوقت الحاضر سواء بالنسبة لل فترة السابقة لتاريخ القوانين المدونة أم اللاحقة لذلك قد تتغير في المستقبل اذا ما اعثر على نصوص قانونية جديدة تعود بتاريخها إلى الفترات المبكرة أو ظهر لنا وجود قوانين مدونة أخرى سابقة أو معاصرة لقوانين المعروفة لدينا حتى الان وتختلف عنها في بعض الوجه (١) .

(١) لقد كان الرأي السائد لدى جميع الباحثين في تاريخ النظم القانونية في مطلع هذا القرن بان قانون حمورابي الذي اكتشفت نصوصه في عام ١٩٠١ - ١٩٠٢ يمثل اقدم قانون مدون معروف وسبق جميع القوانين القديمة الأخرى واستنادا إلى هذا الرأي اجريت كثير من البحوث القانونية المقارنة . ثم تتابعت الاكتشافات الاثرية في الخمسين سنة التالية وتم العثور على ثلاثة مجموعات قانونية أخرى كانت جميعها اقدم من قانون حمورابي وهي مجموعة قانون أور - نمو (٢١١٣ - ٢٠٩٦ ق.م) ومجموعة قانون لبت - عشتار (١٩٣٤ - ١٩٢٤ ق.م) ومجموعة قوانين اشنونا (القرن التاسع عشر قبل الميلاد) . في حين يعود قانون حمورابي إلى اواسط القرن الثامن عشر قبل الميلاد (حكم حمورابي في الفترة ١٧٩٢ ولغاية ١٧٥٠ ق.م) وقد غيرت هذه المكتشفات كثيراً من الاراء التي جامت في بحوث العلماء في مطلع هذا القرن .

تعد النصوص المسمارية التي تحمل اصلاحات اوروeka جينا ، آخر حكام مدينة بخش من سلالتها الاولى ، أقدم النصوص المسمارية ذات العلاقة الوثيق بالنظم القانونية التي سادت العراق القديم والمعروفة حتى الان ، ويرقى تاريخ هذه النصوص إلى القرن الخامس والعشرين قبل الميلاد ، أي أنها سبقت قانون اور - نمو مؤسس سلالة اور الثالثة وصاحب أقدم قانون معروف بما يزيد عن ثلاثة قرون . وعلى الرغم من أن هذه الاصلاحات لاتؤلف تشريعًا أو قانوناً كالقوانين المعروفة لدينا من فرات أخرى ، كقانون اور - نمو وقانون لبست - عشتار ، الا انها ما من شك اقدم الاعمال التشريعية المعروفة حتى الان ، وقد حاول اوروeka جينا من خلالها اصلاح الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية الفاسدة ونشر الحق والعدل في المملكة والقضاء على الظلم والتعسف .
 ان دراسة ماورد في اصلاحات اوروeka جينا وتحليله تشير إلى أن الاصلاحات تتضمن نوعين من الاجراءات . الاول يشمل اجراءات فورية استثنائية ذات طابع اقتصادي كان الهدف منها وضع حل آني ومستعجل للازمة الاقتصادية والوضع المتردي الذي كانت تمر به مدينة بخش في تلك الفترة، ومن هذه الاجراءات الغاء الضرائب أو تخفيضها وإطفاء الديون والغرامات المتراكمة على بعض الناس وأطلاق سراح المقيدين منهم بسبب الديون أو غيرها . أما النوع الثاني من الاجراءات فقد كانت ذات طابع قانوني شبيه بأحكام المواد القانونية الواردة في القوانين المدونة من الفترة التالية للإصلاحات، وربما كانت تلك الاجراءات تشيّتاً للاعراف والتقاليد السائدة واساساً للأحكام القانونية التي وردت في القوانين المدونة من الفرات التي اعقبت ذلك .

وكان من جملة الاصلاحات التي اعلنها اوروeka جينا وحاول من خلالها أن يساعد الضعفاء اقتصادياً ويمنع استغلالهم وارهاقهم بسبب الديون المتراكمة عليهم انه منح الحرية لمن كان مقيداً منهم بسبب دين أو ضريبة أو غرامة ناشئة عن سرقة أو قتل ، حيث جاء في النص الذي يحمل هذه الاصلاحات .

" انه (أي اوروeka جينا) عفى عن « مواطنيه » (حرفياً أبناء لجش) الذين
 (كانوا في السجون بسبب) الديون (التي وقعت عليهم) ، (أو بسبب) كميات
 (القمح التي يدعها القصر) كحق (له) ، (أو بسبب) الشعير (الذي يدعى القصر
 بأنه يعود) لخازنه ، (أو بسبب) سرقة أو قتل ، واطلق سراحهم ». (١)

ان تفسير ماورد في هذا النص يستوجب منا التوقف قليلاً للتعرف على ما كان
 يقصد بتقييد الحرية المشار اليه في النص وإلى ما يقصد ، بالسجون الوارد ذكرها
 في الترجمة وهل كان بعض مواطني لجش فعلاً في السجون ، كما جاء ذلك في
 الترجمة ، أم ان اوروeka جينا قصد غير ذلك .

ان المعلومات المتوفرة لدينا حتى الان لا تشير إلى أن العراقيين القدماء مارسوا
 اسلوب تقييد الحرية عن طريق حبس او سجن المذنب او المدين في مكان معين
 من قبل السلطة كعقوبة مفروضة كما لا يوجد أي دليل على وجود ما يعرف بالسجون
 في الوقت الحاضر .

لذا فان التفسير المفترض في الترجمة يبدو غير مطابق للادلة التاريخية المتوفرة لدينا
 غير أن بعض النصوص المسماوية ، ومنها قانون حمورابي ، تشير إلى أن
 العراقيين القدماء كانوا يمارسون حجز المدين ، أو أحد افراد اسرته ، الذي
 لا يتمكن من تسليم دينه لدى الدائن ، وكان على الشخص المحتجز أن
 يخدم الدائن ثلاث سنوات يطلق بعدها سراحه (٢) .

(١) حول ترجمة النص إلى الانكليزية وآكمال النص انظر :
 S.N. Kramer, The Sumerians, Chicago, 1963, 317-322.

انظر كذلك حول الاصلات بصورة عامة د. عامر سليمان ، القانون في العراق القديم ،
 موصل ، ١٩٧٧ ، صفحه ١٤٢ - ١٤٧ .

(٢) نصت المادة ١١٧ من قانون حمورابي على ما يلي :
 " اذا حان الاستحقاق على رجل وباع زوجته او ابنته او ارتبط بالخدمة فيجب
 عليهم ان يعملوا في بيت من اشترتهم او الدائن ثلاث سنوات وتعاد لهم حرفيتهم في السنة
 الرابعة " .

وكان هذا التقليد معروفا لدى اليهود ايضا حيث جاء في العهد القديم ان على المدين ان يخدم سبع سنوات لدى دائنه لقاء تسديد دينه اي ان العهد القديم كان اكثر قسوة على المدين من قانون حمورابي الذي سبقه بعدهة قرون. (١) واذا عدنا إلى اصلاحات اوروكيجينا وما يماثلها من محاولات اصلاحية ظهرت في العراق القديم منذ عصور مبكرة وجدنا ان حكام العراق القدماء منذ العهود السومرية الاولى كانوا يحاولون دائمًا التخفيف عن كاهل المدينين ومد يد العون لهم ولاسيما في اعقاب الازمات الاقتصادية الحادة التي كانت تجتاح البلاد بين فترة وانخرى كنتيجة من نتائج قلة الغلال. فكان الملوك والحكام يصدرون في بعض المناسبات مرسومات ملكية تعالج الوضاع الاقتصادية وال العامة الراهنة . وقد شملت هذه المراسيم التي امكن التعرف على بعضها من العهد البابلي القديم ، الغاء بعض انواع الضرائب او تخفيضها واطفاء انواع معينة من الديون وابطال مفعول اصناف خاصة من البيوعات وقعت نتيجة الازمات الاقتصادية (٢) وربما كانت اصلاحات اوروكيجينا من اولى المحاولات التي قام بها حكام العراق القدماء في هذا المجال حيث أنها حوت على اجراءات شبيهة بتلك التي حوتها المراسيم الملكية التي صدرت في فترات تالية .

غير ان الغريب فيما جاء في اصلاحات اوروكيجينا انه اشارت ليس فقط إلى اطلاق سراح من كان في السجون بسبب الديون او بسبب كميات التي يدعى القصر بأنها تعود له بل ايضا اطلاق سراح من كان في السجون بسبب سرقة او قتل . وحيث اننا اشرنا فيما سبق إلى ان العراقيين القدماء لم يمارسوا اسلوب تقييد الحريات الشخصية وسلبها كأسلوب من اساليب

(١) العهد القديم

(٢) انظر حول المراسيم الملكية

F.R.Kraus, Ein Edikt des Königs samsu-iluna von Babylon, OIC, AS, 16 (1965), PP. 225-231.

د. عامر سليمان ، المصدر السابق ، صفحة ١٤٩ - ١٥٦ .

العقوبة المفروضة على المجرمين المتهمين بجرائم السرقة او القتل او الزنا او غيرها وانهم لم يعرفوا السجون بمفهومها الحديث ،لذا فان التفسير المقدم في الترجمة لاينطبق والادلة التاريخية المتوفرة لدينا . اما التفسير الاخر الذي نعتقد بأنه المقصود في هذا النص فهو ان اوروكا – جينا أشار إلى المدينين بسبب قرض والمدينين بسبب تراكم الضرائب الخاصة بالقصر سواء كانت تلك الضرائب من القمح او الشعير وبسبب المدينين بسبب سرقة او قتل . اي بعبارة اخرى ، ان من كان في السجون بسبب سرقة او قتل كان يعد مدينا تجاه المجني عليه او ذويه وان المقصود بالسجين هنا هو من يقوم بالخدمة لدى القصر او المجني عليه او ذويه تسديدا للدين المتراكم على الشخص ، اي ان السارق والقاتل كان يعاقب بدفع تعويض مادي إلى المجني عليه او ذويه تعويضا للضرر الذي اوقعه بالمجني عليه . فان لم يتمكن من دفع التعويض ، كان عليه أن يخدم المجني عليه أو ذويه مدة معينة من الزمن ربما كانت ثلاثة سنوات كما أشار إلى ذلك قانون حمورابي صراحة ،أي ان المبدأ المتبعة في فرض العقوبة كان يعتمد التعويض أو الدية وليس القصاص .

وفي موضع آخر من النص ،ذكر أن السارق كان يرجم بالحجارة التي كتبت عليها نيته الشريرة ، ومثل السارق مثل المرأة التي تهجم على زوجها أو أنها تتزوج من رجلين . (١) .

”وكان السارق يرجم بالاحجار التي (كتبت) عليها نيته (الشريرة) . وكانت الممتلكات الضائعة (حيثما وجدت ، او اذا استرجعت من لص) تعلق في البوابة العظيمة حيث كان بامكان مالكها الشرعي ان يستعيدها .

اذا قالت امرأة لرجل فكانت تسحق اسنانها بالأجر المفخور (و) كان الأجر (الذى كتب عليه اثنها) يعلق في البوابة العظيمة (حتى يراه الجميع) . واعتادت نساء الايام السالفة على الزواج بزوجين (ولكن) نساء اليوم (اذا حاولن هذا)

يرجم بالاحجار (التي يكتب عليها) قصدهن (الشرير)». (١) ولا نعتقد بأن المقصود من «الرجم» في هذه الفقرات هو الرجم بالحجارة حتى الموت كعقوبة مناسبة للسرقة وزواج المرأة برجلين والا كيف نفسر نفس وجود السارق في الفقرة السابقة في السجون كذلك كيف نفسر غياب هذه العقوبة في جميع القوانين المدونة التي ظهرت في الفترات التالية والتي تحمل بين طياتها القواعد والاحكام التي كانت سائدة في البلاد؟

وإذا انتقلنا إلى القوانين المدونة وجدنا بأن هذه القوانين قد اتبعت في تحديد عقوبة المجرمين أحد مبدأين هما مبدأ التعويض ومبدأ القصاص أو كليهما وبنسب متفاوتة كما سيتبين ذلك من استعراض العقوبات الواردة في القوانين على الجرائم المختلفة : وفي القوانين الاشورية يلاحظ ذكر عقوبات أخرى جديدة كابخلد بالسطو ، التي ذكرت في قانون حمورابي مرة واحدة فقط ، وتقييد الحرية خلال فترة المحاكمة والتحقيق والعمل لدى القصر .

فقد اعتمد قانون اور - نمو (١) . وهو اقدم القوانين المكتشفة حتى الان ، مبدأ التعويض في تحديد العقوبة في جميع الجرائم الواردة في النص المتبقى من القانون باستثناء حالة واحدة هي حالة خيانة الزوجية .

(١) من الجدير بالاشارة هنا ان بعض فقهاء المسلمين يعتبرون تعليق يد السارق المقطوعة في رقبته بعد القطع من العقوبات التكميلية حتى يعرف الناس جميعاً ان الرجل قد سرق فيكون عبرة لغيره (انظر احمد فتحي بنسى ، المصدر السابق ، صفحة ١٦٥ - ١٦٦) .

(٢) يعتبر قانون اور - نمو اقدم قانون مدون معروف في العالم حتى الان اصدره اور - نمو مؤسس ملالة اور الثالثة (٢١١٣ - ٢٠٩٥ ق.م) امكن التعرف على بعض اجزائه مدونة بالخط المسماري وباللغة السومورية على لوح من الطين وجد في حالة رديئة جداً في مدينة نفر في مطلع هذا القرن وتم مؤخراً التعرف على نسخة ثانية من القانون مدونة على كسرتين من الطين عشر عليها في مدينة اور وأمكن بذلك قراءة ما يقرب من الثنتين وعشرين مادة قانونية اضافة إلى اجزاء من المقدمة ويبين ان القانون كان يتضمن في هيئته الكاملة اكثر من ثلاثين مادة قانونية وتمثل النسخة المكتشفة نسخاً ثانية من القانون دونت لا غرائب تعليمية او لفائدة بعض المهتمين بالقانون ويعود تاريخها إلى بضعة قرون بعد حكم اور - نمو . انظر :

J.J. Finkelstein , The Laws of Ur-Nammu , JCS (1968), PP.66-82.

د. فوزى دشيد ، الشريعات العراقية القديمة ، بغداد ، ٩٧٣ ، صفحة ١٣ - ٣٦ .

وقد شملت الجرائم التي حدثت عقوبتها بالتعريض جرائم اختصار الأمة (م ٢٥ - ٢٦) (١)، والابتهاج (م ١٨ - ١٩)، وبهاده الزور (م ٢٥ - ٢٦)، والذئب الكاذب (م ١٩ - ٢٠)، أما المادة الرابعة فقد أعطت الحق للزوج بالاعتراض في حالاته، الزوجية باتفاق زوجته إن هي اخواته رجالاً وأشارت إلى ترداد الرجل (الخلفي) حرجاً.

ومن المثير بالنظر أن المواد القانونية العتيقة من قانون أوبر-نبو لا تتطرق إلى مجريم التسلل العمد والتسلل الخطأ ولا إلى جرائم المراقة بأثراعها وأختصارها، وإن لم يأت من الأدلة ، فيحيطها من الجرائم المتوقع وجودها في تلك الفترة . وربما عالج القانون هذه الحالات في المواد المفقودة من النص المسمى في المتنor المدين .

ويذهب قانون أوبر-نبو - مشتمل (٢) وهو الآخر مدون باللغة السumerية ويبيح قانون جعفرانيه بالأشهر من قرن ونصف القرن ، المذهب نفسه بالحدائق العتيقة بحسب الجرائم التي ورد ذكرها في الجزء الثاني من القانون وتشمله فيما التحرش بمحصن . وتشمله الجرائم المذكورة جسيمة السرقة (م ٩ - ١٤)، وإيواء الرقيق الابرق (م ١٢ - ١٣)، والاعتداء على حرمية (١) تشير الأوصان إلى المواد القانونية استناداً إلى الترقيم المربع في كتاب المؤلف الموسوم (القانون في العراق القديم : الجزء الأول ، موصل ١٩٧٧).

٢- مصادر القانون تجت - مشتمل خمسين مكتبه سلاة ايسن (١٩٢٤ - ١٩٣٤ ق.م) وقد اذكر التعريف على القانون مدوناً على لمع من الطين بهضم إلى ثلاث قطع ويستدل من بقائها الزوج أنه كان يضم في هيئته الكاملة الأربعين وعشرين سقاً من الكتابة المسارية غير أن ما يظهر من النص لا يتجاوز ثلث النص الأصلي . عشر على الزوج في مدينة نفر كما عشر من أربعين كسر طيبة أخرى تضم مقتنيات من القانون في الموقع نفسه وبينوا أن جميع الأبراج هي عبارة عن قسخ دونك لا يغادرها تعليمية . يتألف النص بشكله الحاضر من بقية وتحالفة تصور سلطتها المواد القانونية وقد يمكن قراءة مئتي وثلاثين مادة فقط ويعتقد أن القانون كان يضم أكثر من مائة مادة وتفصيل المواد المتبقية في النصف الثاني من المتن .

حوالى أحد عشر ترجمة للقانون / د. فوزي رشيد ، الشريعات العراقية القديمة بغداد ١٤٧٣ صفحه ٣٧ - ٥٥ .

Kramer, op.cit, PP.336-340;

M.Civil, Sumerian Law Fragments, OIU AS, 16 (1965), PP, 1-12.

الافراد (م/١٥ - ١٧) ، والاتهام الكاذب (م/٣٣) ولم تتحقق المواد المتبقية من القانون إلى جريمة القتل بنوحيها العمد والخطأ وجرائم الزنا والاغتصاب والإيذاء . وقد تكشف التقييات المقلدة عن تكميله المواد القانونية وتبين احكام الجرائم التي لم تذكر في النص المتبقى .

أما قانون اشنونا (١) الذي يعتبر أقدم القوانين المدونة باللغة الakkadية ، فينسب إلى الأقوام العرية القديمة المعروفة بالأقوام الأمورية التي ولدت العراق في الآلف الثالث قبل الميلاد واقامت لها عدة دولات في أنحاء العراق المختلفة منذ مطلع العهد البابلي القديم .

ويتمثل قانون اشنونا مركزاً وسطاً بين القوانين السumerية التي مر ذكرها وبين قانون حمورابي والقوانين الآشورية من حيث المبادئ القانونية المتبعة في تحديد المقوبة . فنجدوه يتبع مبدأ التجريف في جرائم السرقة في وضع النهار (م/١٢ - ١٣) واحتياز الأمة دون وجه حق (م/٢٢) ، أو التسبب في موتها (م/٢٣) ، واغتصاب الأمة (م/٣١) ، والتجسّف بالوردية (م/٣٦)

(١) اشنونا (تل اسمع حاليًا) هي عاصمة مملكة اقامها الاموريون في منطقة ديالى وقد اصبحت المملكة بعد سقوط سلاطنة اور الثالثة ذات اهمية كبيرة . كشف على الا لواح الطينية التي دونت عليها مواد قانون اشنونا في موقع شادبوم (تل حرم حاليًا) القريب من بغداد خلال تقييات مديرية الآثار العامة برئاسة طه باقر عام ١٩٤٥ و١٩٤٧ والوحان المكتشفان يحملان النص نفسه تقريباً مع بعض الاختلافات اللغوية والكتابية ويمثلان نسخاً ثانية من قانون اشنونا ولا يعرف بالضبط تاريخ صدور القانون او تاريخ كتابة النسخ المكتشفة غير ان المعتقد ان القانون صادر قبل حمورابي بما يقرب من نصف قرن . يضم القانون بهيئته الحاضرة ستون مادة قانونية تتقدمها مقدمة قصيرة .

انظر :

A·Goetze, The Laws of Eshnunna, AASOR, 31 (1956).

طه باقر ، قانون مملكة اشنونا ، سومر (١٩٤٨) ٤/٢ ص ١٥٣ - ١٧٣ .

د. فوزي رشيد ، الشرائع المراقية ، بغداد ، ١٩٧٣

والإيذاء البسيط (م/٤٢ - ٤٧) ، وسرقة أو إيواء الرقيق الابق (م/٤٩ - ٥٠) ومسؤولية اضرار العجمادات (م/٥٤ - ٥٧) بينما حدد القانون العقوبة وفق مبدأ القصاص بالنسبة بجريمةاحتجاز الرهينة والتسبب في موتها (م/٢٤) والقتل غير العمد (م/٥٨) ، والاعتداءات البدنية البسيطة (م/٤٨) . اضافة إلى ذلك ، فقد عد القانون جريمة السرقة في ظروف مشددة (م/١٢ - ١٣) واغتصاب امرأة متزوجة (م/٢٦) والزنا (م/٢٨) من الجرائم الكبرى التي ترقى إلى جريمة القتل فحدد عقوبتها بالقتل أيضاً .

وينص قانون حمورابي (١) صراحة على تطبيق مبدأ القصاص بمفهومه الواسع ولا سيما بالنسبة لفئة الأولئم من الأحرار (٢) بينما يأخذ بمبدأ التعويض تحديداً عقوبة بعض الجرائم الواقعه على الرقيق وعلى المشكينُم ويلاحظ أن حمورابي حاول أن يطبق فكرة القصاص حتى في تحديد عقوبة التعويض ، فكان التعويض

(١) وهو أكل وانضج القوانين العراقية القديمة ، اصدره الملك حمورابي سادس ملوك سلاة بابل الاولى في اواخر سني حكمه ، وحكم حمورابي في الفترة (١٧٩٢ - ١٧٥٠ ق.م) وقد تم اكتشاف المسلة التي دون عليها القانون عام (١٩٠١ - ١٩٠٢) من قبلبعثة الفرنسية التي كانت تعمل في مدينة سوسا عاصمة بلاد عيلام .

انظر : حول المسلة والقوانين المدونة عليها د. محمود امين ، قوانين حمورابي ، مجلة كلية الاداب ، ٣ (١٩٦١) صفحة ١ - ٨٤ ، د. فوزى رشيد ، الشائع العراقية القديمة بغداد / ١٩٧٣ ، د. عامر سليمان ، القانون في العراق القديم ، موصل ١٩٧٧

G.R.Driver and J-Miles , The Babylonian Laws , Oxford, 1955-56, 1-11.

(٢) كلمة اويلم الاكدية مشتقة من الجذر الثلاثي "اول" ويعادلها في السومرية كلمة "لو" ولعل الكلمة ترتبط من حيث الاشتغال بالكلمة العربية "اول" ويظن ان الكلمة الاكدية كانت تعنى اصلا الطبقة العليا من الناس اما في النصوص المسمارية ، فقد ورد المصطلح للدلالة على مختلف الناس . ومن تحليل المواد القانونية والنصوص المسمارية التي ورد فيها هذا المصطلح يمكن القول ان المقصود بها فئة من الناس الاحرار الاغنياء او الموسرين بينما كان يقصد بالمصطلح الثاني ، وهو مشكينم الذي يقابلها في العربية كلمة مسكين ، الفئة الفقيرة من الناس الاحرار ، اي ان المصطلحين لا يشيران الى طبقتين اجتماعيتين متمايزتين بل إلى فئتين من الناس اختلفت عن بعضها من الناحية الاقتصادية فحسب .

انظر حول هذا التفسير د. عامر سليمان ، المصدر السابق ، صفحة ٦ - ٣٧٨ .

لحادي مواعظاً فذر المستطاع للضرر الذي أوقعه الجنائي أو اراد ان يوقعه بالمجني عليه .

محدد قانوناً حصوله في العقوبة بالموت على جرائم مختلفة منها ما يتعلق بجريمة القتل ومنها ما كان يرقى ، في نظر حمورابي ، إلى جريمة القتل ، فحددت العقوبة بالموت على جريمة القتل العمد (م/١٥٣) ، والاتهام الكاذب المتعلق بتفخيم قتل أو ممارسة السحر (م/٢٠١) وشهادة الزور في قضية قتل (م/٣) ، والضرب المفضي إلى الموت (م/٢١٠) ، والتقصير في العمل والتسبب في موته شخص من ذمة الاوليم أو ابن اوليم (م/٢٢٩ - ٢٣٠) ، كما ذُكر القانون على عقوبة الموت بالنسبة بجرائم السرقة (م/٢٢٢، ٢١٥، ١٤٧، ٦٢، ١١، ٩٥، ١١٣، ١٦٣، ١٩٠، ١٩١) ، والاختطاف (م/١٤) ، ومساعدة أو ايسوء السرقة الابدق (م/١٩، ١٦، ١٥) ، والخيانة الزوجية (م/١٣٠) (م/١٢٩ ، ١٣٣ ، ١٤٣) واغتصاب المرأة المتزوجة (م/١٣٠) والزنا بالمحارم (م/١٥٣ ، ١٥٧) وابتزاز الاموال واستغلال الوظيفة (م/٣٣ ، ٣٤) ومساعدة المتأمرين (م/١٠٩) والتهرب من الخدمة العسكرية (م/٢٦) وتبدل الكاهنات (م/٢٧) .

ونص القانون على ايقاع العجلة اي قطع او بتر عضو او اكثر من اعضاء الجسم في حالة حقوق الابن التبني (م/١٩٣) وحقوق الابن الحقيقي (م/١٩٥) وغضش المرمية (م/١٩٤) والاعمال في العمل (م/٢١٨) وغضش الوالسم (م/٢٤٦) وخيانته الامانة (م/٢٥٣) والقذف (م/١٧٧) وتمرد الرقيق (م/٢٠٥ و ٢٨٢) اما المواد ١٩٦ - ١٩٧ و ٢٠٠ و ٢٠١ فقد نصت صراحة على تطبيق مبدأ التصاص بالنسبة لایناء ذمة الاوليم اي العين بالعين والسن بالسن .

اما التعويض المواري لقيمة الضرر الذي اصاب المجني عليه او الذي كان سببه فقد ورد بالنسبة لشهادة الزور في قضية لاتصال بنفس

(م : ٤) وتلاعب القضاة (م : ٥) والسرقة في ظروف مخففة (م : ٨) والاهمال في بعض الاعمال (م : ٤٢ - ٤٣ ، ٥٣ ، ٥٤ - ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ - ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ - ٦٩ ، ٦٩ - ٧٠ ، ٧١ - ٧٢ ، ٧٣ - ٧٤ ، ٧٥ - ٧٦ ، ٧٧) . والتجاوز على اموال الغير (م : ٥٧ - ٥٩) والغش في المعاملات التجارية (م : ١٠٦ ، ٥ - ١٠٧) والاحلال بالالتزامات (م :) والتصفيف بالوديعة (م : ١١٤ - ١١٣ ، ١٢٠ ، ١٢٤ - ١٢٤) واحتجاز رهينة دون وجه حق (م : ١١٤) والتسبب في موته رقيق (م : ١١٦) والأدلة الكاذبة (م : ١٢٦) وأخوات خطيبة الابن (م : ١٥٦) وايذاء فئة المشكين والرقيق (م : ١٩٨ - ١٩٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٤) والضرب (م : ٢٠٣) والاعتداء غير المتمد (م : ٢٠٩) والقتل غير العمد (م : ٢٠٧) (م : ٢٠٨) ، والضرب المفضي إلى الإجهاض (م : ٢٠٩ ، ٢١١ ، ٢١٣) والضرب المفضي إلى موته فرد من افراد فئة المشكين (م : ٢١٢) ، او الرقيق (م : ٢١٣) وخيانة الأمانة (م : ٢٥٤ ، ٢٥٥ - ٢٥٦) والسرقة من الحقول (م : ٢٥٩ - ٢٦٠) ومسؤولية انصار العجمادات (م : ٢٥١ - ٢٥٢).

اضافة إلى ذلك ، حدد القانون عقوبة الزنا بالمحارم (م : ١٥٨ ، ١٥٤) بالنفي أو العطير كما نص على الحال بالموطى لكن يضاف بالضرب على من هو ارفع منه مرتبة (م : ٢٠٢). وأشار القانون في عددة من المواد التي حددت العقوبة بالموت ، أي الاعدام ، إلى كيفية تنفيذ العقوبة فنص على الائقاء بالماء (م : ١٠٨ ، ١٢٩ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥) ، والحرق بالبار (م : ٢٥ ، ١١٠ ، ١٥٧) ، والخازوق (م : ١٥٣). أما المواد الأخرى التي نصت على عقوبة الموت فقد جاءت بصيغة موحدة ، فيبعدها استخدام الفعل الأكدي daku به معنى القتل بصيغة المبني للمجهول ولعل ذلك يشير إلى أن السلطة هي التي كانت تقوم بتنفيذ العقوبة ، بينما استخدمت مواد أخرى الفعل نفسه بصيغة المبني للمعلوم (للشخص الغائب الجموع) ، وربما كان المقصود من ذلك اشراف ذوي المجنى عليه أو اشرافهم على تنفيذ العقوبة (١).

(١) انظر

Driver and Miles, op.cit, I,p.494.

وكذلك بالنسبة لأيقاع المثلثة . فقد استخدمت بعض المواد صيغة المبني للمجهول بينما استخدمت المواد الأخرى صيغة المبني للمعلوم . وشملت المثلثة قطع اليد (م : ١٩٥ ، ٢١٨ ، ٢٢٦ ، ٢٥٣ ،) وقطع الأذن (م : ٢٠٥ ، ٢٨٢) وقطع اللسان (م : ١٩٢) ، وقطع الثديين (او الحلمتين) (م : ١٩٤) ، وعمل العيون (م : ١٩٣ ، ١٩٦) ، وكسر العظم (م : ١٩٧) ، وقلع الاسنان (م : ٢٠٠). وتشير المواد التي حددت المقوبة بالتعويض إلى أن التعويض المادي كان يدفع إلى الجندي عليه أو ذويه وليس هناك اية اشارة إلى أن جزءاً من التعويض كان يذهب للدولة على هيئة غرامة .

اما المواد القانونية التي يطلق عليها عادة مصطلح القوانين الاشورية الوسيطة (١) فقد جاءت فيهما التفروقات شديدة وقارنة مع

(١) لقد ابانت الدراسات التي اجريت على مجموعة من الالواح المسماوية المكتشفة في مدينة اشور في مطلع هذا القرن إلى أنها تضم مواد قانونية تعود بتاريخها إلى الفترة الواقعة بين ١٤٥٠ و ١٢٥٠ ق.م اي إلى ما يسمى بالعهد الاشوري الوسيط وان غالبية هذه الالواح بحالة رديئة جدا باستثناء اللوحين الاول والثاني . ويستدل من دراسة هذه الالواح أنها لم تكتب من قبل شخص واحد ولا فترة زمنية واحدة ولا يمكن الجزم بتحديد المنطقة التي كانت تعمل بالقواعد والاحكام الواردة فيها وربما كانت تطبق على مدينة اشور وما جاورها . كما اختلف الباحثون في طبيعة هذه الالواح ، ويعتقد أنها تمثل نوعين من النصوص الاول هو مجموعة من السوابق القضائية ومقتضيات من القوانين السائدة مع بعض التعديلات والتحويرات والثاني تفسيرات قانونية وتعديلات لبعض الاحكام والقواعد القانونية وضعها رجال القانون للاستفادة منها وقت الحاجة .

ويضم اللوح الاول ما يقرب من ستين مادة قانونية خصصت غالبيتها لمعالجة القضايا الخاصة بالنساء كما فيها بعض المواد ذات العلاقة بحقوق الزوجين والوالد كل في ترکة الاخر . اما اللوح الثاني فقدضم ما يقرب من عشرين مادة تتعلق بالدرجة الاولى بالأرض والعقارات . ويتضمن اللوح الثالث ما يقرب من احدى عشرة مادة لا يمكن فهم معظمها بينما ضمت بقية الالواح بعض مواد فقط وغالبيتها تالف وغير مفهوم .

G.R. Driver and J.Miles The Assyrian Laws, Oxford, 1935,

G. Cardoscia, Les Lois assyriennes, Paris, 1999.

القوانين السابقة لها كقانون حمورابي ، واتبع في غالبيتها مبدأ القصاص إلى جانب التموين . وحيث أن القوانين الآشورية الوسيطة هي ليست نصاً قانونياً رسمياً شبيهاً بقانون حمورابي ، مثلاً ، لذا فقد جماعت الأحكام مفصلة و الخاصة بقضاياها محددة . وذكر بعض المواد أكثر من عقوبة واحدة للجريمة الواحدة وأعطلت الحق للمجنى عليه أو ذويه ، أو للملك إذا هو نظر الدعوة ، ان يختار العقوبة التي يراها مناسبة من بين العقوبات المذكورة . وهناك بعض الحالات التي ترك فيها تحديد العقوبة إلى الله ، أي كهنة معبد الله ، أو الملائكة أو المجنى عليه .

وحددت القوانين الآشورية الوسيطة العقوبة بالموال على جريمة القتل (م: ١٠/١ ، ٢/٢) ، والسبب في موت امرأة حامل (م: ٥٠/١) والسبب في اجهض امرأة ليس لديها أولاد (م: ٥٠/١)، واجهاض امرأة نفسها (م: ٥٣/١) ، كما حددت العقوبة نفسها على جريمة الزنا (م: ١٦/١ ، ١٥/١) ، وعمارة السجن (م: ٤٧/١) ، وسرقة الزوجة لزوجها المريض او المتوفى (م: ١٣/١) ، واستلام المسروقات (م: ٣/١) ، والقيام بالمسرقة دون علم ورضى المجنى عليها (م: ٢٣/١) واغتصاب امرأة متزوجة (م: ١٦) . وقد تستبدل عقوبة المرت الواردة في المواد المذكورة أحياناً بعقوبة أخرى ، كإيقاع العذلة ، او التموين المادي اذا رغب المجنى عليه في ذلك (م: ١٥/١ ، ١٤/١ ، ١٥/١) .

اما ايقاع العذلة ، فقد حدد بالنسبة بجريمة اتلاف المرأة لاعضاء الرجل الناسلية (م: ٨/١) ، وتقبيل امرأة متزوجة (م: ٩/١) واللواط (م: ٢٠/١) كما حدد ايقاع العذلة بجريمة استلام اموال مسروقة (م: ٤/١) ، وسرقة الزوجة (م: ٢٤/١) ، والزنا (م: ١٥/١) ، وعدم ارتداء الدهورة او الامة الخمار (م: ٤٠/١) ، والتجاوز على اهل الملك الغير (م: ٤٠/٢) ، وعدم القبض على العاهرة التي لا ترتدي الخمار (م: ٤٠/٤) .

اضافة الى ذلك ، فقد نسبت الاواني الاشورية الى سبيلاة الى عقوبة جديدة هي الخدمة لسي الملك (اي الراية) باردة محبته تراوحت بين حكمتين يوماً واربعين يوماً (م : ١٢٦ ، ١٤٣ ، ٢٧٩ - ٢٨٠ ، ٢٩٤ ، ٣٥٣ ، ٣٦٣ - ٣٧٣ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨)

وجاء التمويض بتصنيفه مصادر الأدب أو نباته المدحود أو يافع ملحوظ
محين أو مضاعفة قيمة حمل الورقة بعد مرانه
واختبر التمويض ببيان عن العقارب اذنون او جرعا مكتبة (١) (٢)
٣١، ٧، ٦، ١٨، ١٩، ٢١، ٢٢، ٢٤، ٢٥، ٧/٧، ٩ - ١٧، ١٩ - ٢٠، ٣ (٣ - ٤).
ومما تجدر الاشارة اليه ان المادة ١/٧ والمادة - ١/٥ في هذه المجموعة
من القوانين نصت على خرودة حضور الحاصن بعد تسلق المذوقة المائية
باقياخ الملة . كما اعتمدت المادة ١/٣ اسلق شرائح ان يحضرها بروبيه او
يقطلعن شعرها او يجهز اذنها انسنة لـ استهلاك المتصوف من عليها في القوانين (١).
وتشير المراد الكلمة التي تسبب عادة الى العهد البالى المأربى (٢) والمعادنة
بالتجاوز على اراضى الغير والذى ينطوي على المعاشرة والسرقة من المحتول او

(١) تنهى بعض العقود الاقتصادية من الصيغة الاشتوري الحديدي على شكل سلسلة فتراتية ذو عيدان إلى ممتد المدى". في حالة عدم تعلم أحد الأطراف التالية بفتحها تغير اتفاقه في الحال ذلك يعني إلى بداية ظهور فكرة النراة التي تؤثر عادة إلى الوجهة (إذن هذه العقود في

H. Postgate, *The Governor's Palace Archive*, London, 1973; J. Kohler and A. Uagnat, *Assyrische Rechtsurkunden*, Leipzig, 1913.

(٤) دونت هذه المواد على لوح من الخشب تثبيت عليه في مكانه ديدن جملة تصميم قرامها دشمن
دقائق . ويفهم بما ورد في نهاية النص بأن هناك ترتيباً آخر غير متسلمة لم يظهر شليها ديدن ، أمثل
ترجمة ما يقرب من خمسين عشرة مادة تلوبية تم جمعها تدريجياً في ترتيبها كما أنها تعود إلى ذكرها في المؤلف

Davies and Mills, The Babylonian Laws, II, pp. 324-347.

تعويض المجنى عليه . غير ان هذه المواد القليلة لاتسمح باعطاء صورة واضحة عن العقوبة بالنسبة للجرائم المختلفة في هذه الفترة .

من استعراض التطور التاريخي للعقوبة في القوانين العراقية القديمة التي وصلت اليها حتى الان يمكن ملاحظة حقيقة ناصعة وهي ان القوانين الاقديم من حيث تاريخ صدورها او تطبيقها وهي قانون اور - نمو وقانون لبت - عشتار ، اعتمدت مبدأ التعويض اساساً في تحديد العقوبة على جميع الجرائم الواردة فيها باستثناء حالة واحدة . اما قانون اشنونا ، وهو قانون يرقى الى فترة تالية غير انه يسبق قانون حمورابي ، فإنه يأخذ بمبدأ التعويض ومبدأ القصاص اي انه جاء وسطاً بين القوانين المبكرة والقوانين المتأخرة . وفي قانون حمورابي ، وهو أكمل وانضج القوانين العراقية القديمة المعروفة حتى الآن ، وكذلك في مجموعة القوانين الاشورية الوسيطة ، جاء تطبيق مبدأ القصاص على نطاق اوسع حتى شمل معظم الجرائم الكبرى وبعض الجرائم الصغرى . فالتطور التاريخي للمبادئ المتبعة في تحديد العقوبة اذن كان من مبدأ التعويض الى مبدأ القصاص وليس العكس . يؤكّد هذا ما سبق وأشارنا اليه عن اصلاحات اوروكاجينا التي سبقت القوانين المدوّنة جمِيعاً وأشارت الى اتباع مبدأ التعويض في جريمة السرقة والقتل .

ولو تتبعنا تطور النظم القانونية لدى بعض المجتمعات البدائية ذات التاريخ المعروف لدينا او بعض المجتمعات البدائية التي ماتزال تعيش حياتها البدائية حتى الوقت الحاضر لوجدنا ما يؤيد ويؤكّد استنتاجنا هذا ويشير الى ان التطور في المبادئ المتبعة في تحديد العقوبة لدى هذه المجتمعات هو من مبدأ التعويض الى مبدأ القصاص ايضاً وان مبدأ القصاص لم يتبع لدى تلك المجتمعات الا بعد ان قطعت مرحلة وشوطاً كبيراً في مضمار التقدم والتطور واستقررت حياتها ونبنت عنها التقاليد والاعراف القبلية البالية تماماً كما حدث ذلك في العراق القديم خلال الالفين الثالث والثاني قبل الميلاد . ومثال ذلك ان العقوبة التي كانت محددة على جرائم القتل والزنا والسرقة لدى الاقوام

الإنگلوسكسونية منذ احتلالها لإنگلزير البريطانية وحتى القرن الحادى عشر الميلادى كانت تعتمد على مبدأ التعويض وفي حدود سنة 1100 ميلادية أصبح يعاقب على الخيانة الزوجية بقتل الزوج لزوجته وعشيقها كما أصبح يعاقب على جريمة الاغتصاب بالأشخاص وسلم العيون . وفي حدود عام 1150 ميلادية خذلت جريمة القتل العمد من الجرائم التي تستحق الموت ، غير ان عقوبة الإيذاء ظلت تعتمد على مبدأ التعويض و كذلك ظلت عقوبة السرقة في أثناء النهار . أما السرقة في ظروف مشددة ، وهي السرقة أثناء الليل والتي قد تؤدي إلى وقوع جريمة قتل ، فكانت عقوبتها الموت . ومنذ بداية القرن الثالث عشر الميلادى كان يطبق مبدأ التضامن في تحديد عقوبة جرائم الإيذاء البسيطة . وإذا ما جريينا مقارنة بين التطور الذي حدث بين القرن العاشر والقرن الثالث عشر بعد الميلاد في إنگلزير البريطانية وانجليز الذي حدث في العراق القديم بين اوائل الالف الثالث وأواسط الالف الثاني قبل الميلاد لوحدها توافقاً وتشابهاً كبيراً لا يمكن ان يعزى لمحض الصدفة بل لا بد انه يمثل سنة تطور النظم والقواعد القانونية بصورة عامة مع التأكيد على ان التطور الذي احرزته القوانين العراقية القديمة قد سبق تطور القوانين في إنگلزير البريطانية بأكثر من قرنٍ . (1)

ولو اتنا حاولنا ان نضع القوانين العراقية القديمة بما فيها من مبادئ قانونية خاصة بتحديد العقوبة في موضعها من حياة المجتمع العراقي القديم، لامكنا ان نرسم الصورة المقربة التالية عن تطور النظم القانونية قبل وخلال نترة ظهور القوانين المدونة.

فالدراسات المختلفة المتوفرة لدينا عن تاريخ العراق القديم وتاريخ مجتمعاته تشير إلى ان انتماء الفرد لم يكن لقبيلة او عشيرة بل كان، منذ الالف الثالث قبل الميلاد على اقل تقدير، إلى القرية او المدينة، وربما كان انتماء الفرد خلاف

(1) انظر حول هذه المقارنة :

A.S. Diamond, An Eye for An Eye, Iraq, XIX (1957), pp. 151-155.

ذلك في الفترة السابقة. ويبدو ان المجتمع العراقي القديم كان قد قطع منذ فترة مبكرة ايضاً مرحلة البدائية والقبلية وانظم في مجتمعات مدنية تسير وفق نظم وقواعد قانونية متقدمة إلى درجة كبيرة وهذا ما تؤكد له النصوص القانونية المكتشفة والتي تعد وبحق اقدم النصوص القانونية المعروفة في العالم. اضافة إلى ذلك، فإن غياب اية اشارة إلى مبدأ الاخذ بالثار في النصوص القانونية المعروفة يؤكّد عدم اعتراف السلطة بهذا المبدأ الذي كان ومايزال من المبادئ التي تسير عليها المجتمعات قبلية.

ومنذ اواسط الالف الثالث قبل الميلاد تظهر اولى المحاولات الاصلاحية في المجتمع العراقي القديم التي كان رائدها اورو كاجينا. وتشير الاصلاحات التي جاء بها اورو كاجينا إلى تقدم وتطور في النظم القانونية المتبعه حيث اشارت إلى عد بعض الجرائم المهمة كجريمة السرقة وزواج المرأة بргلين، جرائم عامة ونصت على ضرورة اتخاذ التدابير اللازمة للحد من حدوثها، فكان على السلطة ان تعاقب المجرم وتشهر به ليكون عبرة لغيره وبهدف المحافظة على امن وسلامة الهيئة الاجتماعية. وعلى الرغم من ان اصلاحات اورو كاجينا لم تلق اذنا صاغية ولم تجد طريقها إلى التنفيذ الا أنها من دون شك تعكس لنا التطور الذي احرزه المجتمع في نظرته إلى الجرائم وتحديد عقوبتها ممثلة بنظرة السلطة التأثرة ضد الاوضاع الفاسدة التي عممت مدينة لجشن قبيل اعتلاء اورو كاجينا العرش.

وتقصّنا المعلومات المؤثقة عن الوضع القانوني في الفترة التالية لعهد اورو كاجينا على الرغم من ان المعلومات المتوفرة لدينا عن الوضع السياسي والاقتصادي في هذه الفترة تشير إلى تقلبات وتغيرات سياسية واقتصادية غایة في الاممية. فقد شهدت هذه الفترة اولى المحاولات لتوحيد دولات المدن وضمها تحت سلطة مركزية واحدة تلك هي محاولة لور كال زاكيري الذي قضى على اورو كاجينا ومحاولة سرجون الاكدي الذي قضى على لور كال زاكيري . واضافة إلى ذلك، شهدت هذه الفترة قيام اول دولة مركزية قوية استناداً الى اقوام

الأكادية وهي من الأقوام العربية القديمة التي وفدت العراق قادمة من شبه الجزيرة العربية. ثم اعقب الدولة الأكادية فترة من الركود السياسي ساططت خلالها الأقوام الكوتية على الوضع في القسم الجنوبي من العراق . ومنذ عهد سلالة اور الثالثة في اواخر الالف الثاني قبل الميلاد (حدود ٢١١٣ق.م) تبدأ معلوماتنا المؤثقة عن النظم القانونية بالازدياد حيث يرقى تاريخ قانون اور - نمو وقانون لبست - عشار إلى هذه الفترة ويبدو ان المجتمع كان ينظر في هذه الفترة إلى العديد من الجرائم بأنها جرائم خاصة فاكتفت القوانين بتحديد العقوبة وفق مبدأ التعويض الا في بعض الحالات المهمة ، كالخيانة الزوجية ، حيث عدل قانون اور - نمو هذه الجريمة من الجرائم العامة الكبرى التي تستوجب قتل العبداني . وما يُؤسف له ان القرآن المذكور لا يتعارق إلى كثير من الجرائم الكبرى التي تتوقع انها كانت شائعة في تلك الفترة وربما تطرقت إليها في الجزء المفقود من النصوص المسماوية المتوفرة لدينا الآن .

ومنذ بداية العهد البابلي القديم ، تغيرت كثير من الوضاع السياسية والاجتماعية وأمتزجت الأقوام السومرية مع الأقوام الأكادية والأمورية ، وهي من الأقوام العربية القديمة ، ونضجت نظمها القانونية وبأـ المجتمع ينظر ، كما يستفاد من النصوص القانونية من هذه الفترة ، إلى بعض الجرائم بأنها جرائم عامة تهم المجتمع وتهدد كيانه . لذا نصت القوانين على معاقبة المجرمين بجرائم القتل والسرقة في ظروف مشددة والاغتصاب والاعتدامات البدنية الجسيمة بالقتل . وحيث ان المجتمع العراقي القديم ، كغيره من المجتمعات القديمة ، قد فرق وميز بين الأفراد من طبقة الاحرار وطبقة الرقيق ، لذا فإن القوانين بدورها هيمنت بين هاتين الطبقتين في فرض العقوبات على الجرائم المختلفة واتبعت مبدأ التعويض اذا كان المجنى عليه من طبقة الرقيق في حين نصت على اتباع مبدأ التضاد اذا كان المجنى عليه من طبقة الاحرار كما ميزت القوانين بين الحر من فئة الاولى والحر من فئة المشكين وعاملات المشكين في بعض الحالات معاملة الرقيق . وظهرت في هذا العهد بعض المبادئ القانونية المتطورة التي تتم عن نضج وتقدم التفكير القانوني منها التفريق بين الجرائم التي تقع في ظروف

مشاهدة عن تلك التي تقع في ظروف مخففة، مثل ذلك، كانت العقوبة على السرقة في الليل تختلف عن العقوبة على السرقة في وضح النهار او السرقة من العقل، فنخصت على الاول بالقتل وعلى الثانية بالتعريض. كما تضمنت قوانين المهد البابلي القديم ولاسيما قانون حمورابي، التأكيد على القصد الجنائي و اخراه بظاهر الاعتبار في تحديد العقوبة كما اعتمدت مبدأ الفوة القاهرة . وكلها من المبادئ القانونية المتطورة التي ما تزال تبع حتى في احدث القوانين.

ومما يلاحظ في القوانين الآشورية ، على الرغم من قلتها ومحدودية الحالات المذكورة في الصور المكتشفة حتى الان، انها زادت في عدد الجرائم التي عدلت جرائم عامة وحددت عقوبة القتل على جرائم القتل والرزا والسرقة ومحارسة السرجر والاغتصاب كما اعتمدت مبدأ القصاص وایقاع المثلة بالنسبة لعدد آخر من الجرائم. وتشير القوانين الآشورية ايضاً إلى عقوبات بديلة اخرى لم تكن متقدمة في القوانين البابلية القديمة منها عقوبة الجلد بالسوط ، التي لم تذكر في قانون حمورابي سوى مرة واحدة، ومنها الخدمة لدى الملك اي الخدمة لدى الدولة، لمدة معينة وتمثل هذه العقوبات نظرة بديلة إلى العقوبة والعقوبة المحددة لها هنا بالإضافة إلى اتباع مبدأ التعويض في معظم هذه الجرائم كبدليل لبعض العقوبات البدائية الأخرى.

كما يستدل من القوانين الآشورية وبعض الوثائق اليومية الآشورية الحديثة على ظهور فكرة الغرامات التي كانت تدفع إلى السلطة الممثلة بحاكم المدينة او كايتها.

اما ما قد يقال عن بدائية ووحشية وقسوة القوانين العراقية القديمة بصورة عامة. ولاسيما قانون حمورابي والقوانين الآشورية، واعتمادها في تحديد العقوبة، على مبدأ القصاص، وهو من المبادئ البدائية الصارقة بالمجتمعات البدائية كالمجتمعات العربية القديمة، كما يرى البعض، فهو امر يثير التساؤل. فمن الامور المعروفة التي لا تقبل النقاش والجدال ان الاقوام الامورية (البابلية) والآشورية والعربية ، وجميعها من الاقوام العربية القديمة ، تمتلك بقسط واخر

من الحضارة وساهمت مساعدة فعالة في اغناء الحضارة الانسانية ونشأت بينها احدي الحضارات القليلة الاصيلة المعروفة في العالم تلث هي الحضارة العراقية القديمة ولم يقتصر نضج ورقي الحضارة العراقية القديمة على ناحية معينة بل اشمل جميع النواحي الفنية والاقتصادية والاجتماعية والسياسية والادارية والدينية ولا ادل على ذلك من ظهور اقدم وانضج القوانين الاقتصادية والاجتماعية في هذه المنطقة من العالم وان الباحث في تاريخ نشوء وتطور الحضارات القديمة وتاريخ نشوء وتطور النظم القانونية ليدهش حقاً من الشوط الكبير الذي قطعه العراقيون القدماء في المضمار الحضاري. فكيف يمكن اذن ان نسب إلى هذه الحضارة الناضجة صفة البدائية والوحشية والقسوة؟ اليك في ذلك مجانية ل الواقع وتحيز واضح ضد الحضارة العراقية القديمة؟ ان التطور التاريخي لبعض المبادئ القانونية، ومنها مبدأ القصاص الذي سبق ان اشرنا إلى تطوره، يشير بما لا يقبل الشك ان التطور في المبادئ المتبعة لغرض العقوبة كان من المبادئ اللصيقة بالمجتمعات البدائية إلى المبادئ الخاصة بالمجتمعات المتحضرة المتقدمة. أي من مبدأ الاخذ بالثار فمبدأ التعويض إلى مبدأ القصاص الذي يعد قمة ما وصلت إليه المبادئ القانونية العراقية القديمة.

اما قسوة العقوبات المفروضة في هذه القوانين فلا يمكن تحديد ذلك الا بمقارنتها مع القوانين القديمة والمعاصرة لها لكي نعرف هل انها كانت مغالبة في فرض العقوبات ام لا . ومع ذلك فان القوانين العراقية القديمة لم تعترف بتعذيب المتهمن والتهميل بالمذنبين وهم احياء ومن ثم قتالهم بطرق وحشية بربيرية كما عرفت ذلك القوانين الاوربية في القرون الوسطى ، فـان كانت القوانين العراقية القديمة قاسية ووحشية فما هو الوصف الذي سنطلقه على القوانين الاوربية اذن؟ ان التطور القانوني الذي احرزه العراقيون القدماء في الالف الثالث والالف الثاني قبل الميلاد لم يتحقق في البلاد الاوربية ، كما سبق واشرنا ، الا في الالف الثاني بعد الميلاد ، أي بعد تتحققه في العراق القديم بما يقرب من ثلاثة الاف سنة وان ذلك فقط يشير إلى موقع القوانين العراقية القديمة من التاريخ البشري بصورة عامة.